






Le matériel pour la Jesmonite

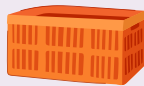
INFORMATIONS

-  Semi-autonomie
-  Utiliser le matériel, le nettoyer et le ranger
-  L'évier est à disposition (attention à l'eau très chaude)
-  Mettre tout le matériel dans la cagette
-  **BIEN LIRE LE DÉROULEMENT DE L'ATELIER !**

MATÉRIELS

1

Une cagette pour y mettre ton matériel



2

Poudre et liquide jesmonite



3

Des contenants cartons et touillette



4

Moule souhaité



5

Une balance



6

Les pigments



4

Un tablier + protège table



OPTIONS

1

Terrazzo



2

Feuilles (or, argent, rose gold) + pince à épiler et pinceau



3

Paillettes



4

Peintures



Une fois ton matériel récupéré, installe-toi à l'atelier !

Atelier permanent

Jesmonite

39€
2 heures

INFORMATIONS

- 🕒 Durée : 2 heures
- 🧴 Support : vide poche, pots, assiette, marque-page...
- 🕒 Séchage : environ 30 minutes
- 💧 Résiste à l'eau et à la chaleur
- ⚠️ **ATTENTION : Respecter les quantités à prendre pour le dosage base (poudre) / liquide.**
- ⚠️ **BIEN LIRE LA FICHE MATÉRIEL !**

DÉROULEMENT

AVEC EMBALLAGE : Regarde les indications AC100 afin de connaître la quantité liquide/base (poudre) pour ton moule.

SANS EMBALLAGE : Pèse ton moule rempli d'eau. Cela te donnera la quantité de liquide en grammes à utiliser pour ton mélange. Puis, multiplie le résultat par 2,5 pour obtenir la quantité en grammes de base (poudre).

Exemple : si ton moule pèse 172g d'eau, tu prendras 172g de liquide, puis tu multiplies 172 par 2,5 pour obtenir la quantité de base (poudre) nécessaire. Cela donne : $172g \times 2,5 = 430g$ de base (poudre).

Prends les contenants en cartons nécessaires pour prendre les quantités liquide/base (poudre).
ATTENTION : distingue bien les deux.

Si tu souhaites faire plusieurs couleurs, sépare les quantités de chaque matières en part égales. Dans chacun des liquides, ajoute les pigments souhaités (goutte à goutte pour ne pas trop en mettre).

Si tu souhaites ajouter des feuilles ou des éclats de peinture à ta création, dépose-les dans le moule avant de couler ton mélange. N'hésite pas à t'inspirer de Pinterest ou demander conseil aux conseillers créatifs pour choisir la taille idéale.

Ajoute ta poudre dans le gobelet avec le liquide et remue énergiquement ! Attention, il faut aller vite et mélanger en continu. Tu peux ajouter les paillettes et/ou le terrazzo. Quand le mélange est homogène, verse le mélange dans le moule.

Si tu as plusieurs mélanges de couleurs, verse-les en même temps dans le moule en silicone en effectuant des mouvements pour créer un effet marbré.

Ensuite, tapote bien ton moule pour faire remonter les bulles d'air. Attends entre 30 à 40 minutes que ta création durcisse bien.

Quand ta création est finie, débarrasse ta place, nettoie et range ton matériel. L'évier est à disposition, attention à l'eau chaude.

Démoule ta création, si des bords sont irréguliers, utilise du papier abrasif pour le poncer. Et hoooop, tu peux repartir avec ta création !

**Une panne d'inspiration ?
Scanne le QR code !**

